

FEBRERO

"¡EXPEDICIÓN CARNAVAL: RUMBO A LAS ESTRELLAS!" 🚀 ✨



CARNAVAL

Objetivo General

"Fomentar el descubrimiento del entorno y la propia identidad a través de una experiencia inmersiva basada en el espacio exterior, utilizando el Carnaval como vehículo de expresión creativa, sensorial y social, para potenciar la curiosidad natural y la cohesión del grupo-clase."

Objetivos Específicos (Lo que conseguiremos con cada actividad)

1. En relación a la identidad y el esquema corporal:

- Experimentar con la propia imagen mediante el uso de elementos espaciales (mochilas propulsoras, brazaletes, pinturas) para trabajar la aceptación del disfraz y la transformación sin miedo.
- Desarrollar la

autonomía en el vestido/desvestido a través de las consignas diarias del Rey Carnestoltes (pijama, calcetines, colores).

2. En relación a la comunicación y lenguajes:

- Expresar emociones y sensaciones mediante la exploración de materiales plásticos y artísticos (pintura de dedos, cartón, papel de aluminio).
- Enriquecer el vocabulario básico relacionado con el universo (estrellas, luna, cohete, astronauta) y las tradiciones de Barcelona (Dijous Gras, Carnestoltes).

3. En relación al descubrimiento del entorno (Sensorial):

- Estimular los sentidos a través de la provocación visual y táctil (proyecciones de luz, botellas de galaxias, texturas de los planetas).
- Fomentar el trabajo colaborativo mediante la creación del gran cohete de cartón, entendiendo el espacio de la clase como un lugar compartido de aventura.

4. En relación a la psicomotricidad:

- Mejorar la coordinación óculo-manual y la motricidad fina mediante la manipulación de elementos pequeños en las "bandejas de polvo estelar".
- Potenciar la motricidad gruesa a través de juegos de movimiento rítmico, gateo por el túnel del cohete y bailes espaciales.

FEBRER

"EXPEDICIÓ CARNESTOLTES: CAP A LES ESTRELLES!"



CARNAVAL

Objectiu General

"Fomentar el descobriment de l'entorn i la pròpia identitat a través d'una experiència immersiva basada en l'espai exterior, utilitzant el Carnaval com a vehicle d'expressió creativa, sensorial i social, per potenciar la curiositat natural i la cohesió del grup-classe."

Objectius Específics (El que aconseguirem amb cada activitat)

En relació amb la identitat i l'esquema corporal:

- Experimentar amb la pròpia imatge mitjançant l'ús d'elements espacials (motxilles propulsors, braçalets, pintures) per treballar l'acceptació de la disfressa i la transformació sense por. Desenvolupar l'autonomia en el vestir/desvestir a través de les consignes diàries del Rei Carnestoltes (pijama, mitjons, colors).

En relació amb la comunicació i llenguatges:

- Expressar emocions i sensacions mitjançant l'exploració de materials plàstics i artístics (pintura de dits, cartró, paper d'alumini).

- Enriquir el vocabulari bàsic relacionat amb l'univers (estrelles, lluna, coet, astronauta) i les tradicions de Barcelona (Dijous Gras, Carnestoltes).

En relació amb el descobriment de l'entorn (Sensorial):

- Estimular els sentits a través de la provocació visual i tàctil (projeccions de llum, ampolles de galàxies, textures dels planetes).
- Fomentar el treball col·laboratiu mitjançant la creació del gran coet de cartró, entenent l'espai de la classe com un lloc compartit d'aventura.

En relació amb la psicomotricitat:

- Millorar la coordinació òcul-manual i la motricitat fina mitjançant la manipulació d'elements petits en les "safates de pols estel·lar".
- Potenciar la motricitat grossa a través de jocs de moviment rítmic, gateig pel túnel del coet i balls espacials.

FEBRUARY

"CARNIVAL EXPEDITION: HEADING TO THE STARS!"



CARNAVAL

General Objective

"To foster the discovery of the environment and one's own identity through an immersive experience based on outer space, using Carnival as a vehicle for creative, sensory, and social expression, to enhance natural curiosity and class group cohesion."

Specific Objectives (What we will achieve with each activity)

In relation to identity and body schema:

- Experiment with self-image through the use of space elements (jetpacks, bracelets, face paint) to work on costume acceptance and transformation without fear. Develop autonomy in dressing/undressing through the daily commands of King Carnestoltes (pajamas, socks, colors).

In relation to communication and languages:

- Express emotions and sensations through the exploration of artistic and plastic materials (finger paint, cardboard, aluminum foil).
- Enrich basic vocabulary related to the universe (stars, moon, rocket, astronaut) and Barcelona's traditions (Dijous Gras, Carnestoltes).

In relation to the discovery of the environment (Sensory):

- Stimulate the senses through visual and tactile provocation (light projections, galaxy bottles, textures of the planets).
- Foster collaborative work through the creation of the big cardboard rocket, understanding the classroom space as a shared place of adventure.

In relation to psychomotricity:

- Improve hand-eye coordination and fine motor skills through the manipulation of small elements in the "stardust trays".
- Enhance gross motor skills through rhythmic movement games, crawling through the rocket tunnel, and space dances.