

FEBRERO

¡EXPEDICIÓN CARNAVAL: RUMBO A LAS ESTRELLAS!

Objetivo General

"Fomentar el descubrimiento del entorno y la propia identidad a través de una experiencia inmersiva basada en el espacio exterior, utilizando el Carnaval como vehículo de expresión creativa."

Identidad y Cuerpo

- Uso de elementos espaciales (mochilas, brazaletes) para la transformación.
- Autonomía en el vestir con las consignas del Rey Carnestoltes.

Comunicación

- Expresión de emociones con materiales plásticos (pintura, aluminio).
- Vocabulario del universo y tradiciones (Dijous Gras).

Descubrimiento Sensorial

- Estimulación visual y táctil (luces, texturas de planetas).
- Trabajo colaborativo: Crear el gran cohete de cartón.

Psicomotricidad

- **Fina:** Manipulación en "bandejas de polvo estelar".
- **Gruesa:** Gateo por el túnel del cohete y bailes.

FEBRER

EXPEDICIÓ CARNAVAL: RUMB A LES ESTRELLES!

Objectiu General

"Fomentar el descobriment de l'entorn i la pròpia identitat a través d'una experiència immersiva basada en l'espai exterior, utilitzant el Carnaval com a vehicle d'expressió creativa."

Identitat i Cos

- Experimentar amb la pròpia imatge usant elements espacials (motxilles, pintures).
- Autonomia en el vestir a través de les consignes del Rei Carnestoltes.

Comunicació

- Expressar emocions explorant materials artístics (pintura, alumini).
- Enriquir vocabulari de l'univers (estrelles, coet) i tradicions.

Entorn Sensorial

- Estimulació visual/tàctil (projeccions de llum, ampolles de galàxies).
- Treball col·laboratiu: Creació del gran coet de cartró.

Psicomotricitat

- **Fina:** Manipulació d'elements en "safates de pols estellar".
- **Grossa:** Moviment rítmic, túnel del coet i balls.

FEBRUARY

CARNIVAL EXPEDITION: HEADING TO THE STARS!

General Objective

"To foster discovery of the environment and self-identity through an immersive outer space experience, using Carnival as a vehicle for creative, sensory, and social expression."

Identity & Body

- Experiment with self-image using space elements (jetpacks, face paint).
- Develop autonomy in dressing through King Carnestoltes' commands.

Communication

- Express emotions by exploring artistic materials (paint, foil).
- Enrich vocabulary related to the universe and local traditions.

Sensory Environment

- Visual and tactile stimulation (light projections, galaxy bottles).
- Collaborative work: Creating the big cardboard rocket.

Psychomotricity

- **Fine:** Manipulation in "stardust trays".
- **Gross:** Rhythmic movement, rocket tunnel, and space dances.