

PROYECTO NOVIEMBRE







Objetivo General

Objetivo General: Que los niños tomen conciencia de su cuerpo como instrumento musical y descubran el valor del silencio.

"La Sinfonía de Mi Cuerpo: Ritmo y Silencio":



Propuestas

Conozco Mi Cuerpo y Sus Sonidos Ritmo y Movimiento con Mi Cuerpo El Espacio, el Sonido y el Silencio.



Conclusiones

Este proyecto de noviembre es excelente para bebés de 0 a 1 año, ya que se centra en la conciencia sensorial y el movimiento rudimentario, claves en su desarrollo a esa edad. La clave es simplificar las actividades, haciéndolas muy táctiles y cercanas.

FOCO DE ACTIVIDAD

Conciencia Corporal

El/la bebé integra su esquema corporal y responde a la estimulación táctil y sonora. Estimulación del lenguaje y del ritmo comunicativo.

Ritmo y Movimiento Grueso

Refuerzo de la musculatura de las piernas y disfrute del movimiento rítmico.

Estimulación vestibular, coordinación motora gruesa y respuesta a los cambios de ritmo.

Escucha y Reacción

Desarrollo de la atención auditiva y aprendizaje de la "pausa" (el valor del silencio). Diferenciación de los sonidos del ambiente.

Exploración Táctil y Auditiva

Reconocimiento de causa-efecto (muevo la maraca, suena) y el cuerpo como fuente de sonido.

ACTIVIDAD STEAM PARA FAMILIAS (KIT)

Taller Práctico:

La Importancia del Silencio y la Escucha Activa en la Comunicación Familiar.

Se recomienda a los "papis" practicar el silencio de respuesta después de un balbuceo o gesto de su bebé (dejar unos segundos antes de responder) para fomentar que el bebé inicie la comunicación y se escuche a sí mismo.

Actividad STEAM (Kit) "Construye tu Maraca de Ritmo":

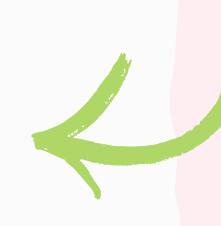
Los materiales (botella pequeña de plástico, arroz/lentejas, cinta/pegatinas) se comparten a los "papis".

Se les anima a construir la maraca en familia y luego a usarla en casa cantando y moviendo el cuerpo al ritmo de la música.

Foco: El bebé explora el sonido por sí mismo, fomentando la Ingeniería (al manipular la maraca) y el Arte (al escuchar el ritmo).



PROYECTO NOVIEMBRE



Body Rhythm & Silence



"La Sinfonía de Mi Cuerpo: Ritmo y Silencio":



Objetivo General

Valor Universal: La Armonía y la Conciencia de Uno Mismo.
Objetivo General: Que los niños tomen conciencia de su cuerpo como instrumento musical y descubran el valor del silencio, a la vez que se exponen de forma lúdica al lenguaje (inglés y catalán) y a los conceptos de color y número (Rojo, Café, 1, 2, 3).



Vocabulario Multilingüe Clave del Mes

ESPAÑOL	INGLÉS	CATALÁN	
Lunes	Monday	Dilluns	
Martes	Tuesday	Dimarts	
Miércoles	Wednesday	Dimecres	
Jueves	Thursday	Dijous	
Viernes	Friday	Divendres	
Cabeza	Head	Cap	
Manos	Hands	Mans	
Pies	Feet	Peus	
Nariz	Nose	Nas	



Este programa representa un enfoque holístico y respetuoso del desarrollo infantil, perfectamente adaptado para niños/as de 1.5 a 2 años.

El proyecto logra integrar de manera efectiva múltiples áreas de aprendizaje a través de un tema central, fomentando la autoconciencia y el desarrollo del lenguaje.

FOCO DE ACTIVIDAD

Conciencia Corporal y Control Motor (Foco Físico) 🕹

Este foco es central al tema del mes y busca que el niño/a tome control y conciencia de su propio cuerpo.

Ritmo y Movimiento: El cuerpo es el "instrumento musical". Las actividades se centran en el movimiento libre (bailar, saltar en el sitio) y la secuencia motora (el patrón rítmico de 1, 2, 3). Autocontrol y Silencio: Se trabaja el valor del silencio, que para esta edad se traduce en Autocontrol. El niño debe practicar quedarse "congelado" (estatua) y atender a su propia respiración o a los sonidos suaves, desarrollando la capacidad de inhibición de respuesta. Identificación Corporal: Renombrar las partes del cuerpo (Cabeza, Manos, Pies, Nariz) en los tres idiomas, reforzando el esquema corporal a través del tacto y la imitación.

Adquisición de Conceptos Básicos (Foco Cognitivo)

Este foco se centra en la introducción y consolidación de conceptos a través de la exploración sensorial y lúdica.

Concepto de Número (1, 2, 3): Se asocia el conteo a acciones físicas y rítmicas (tres palmadas, dos pasos, secuencias del tren rítmico). El número se siente en el cuerpo, no es solo abstracto. Concepto de Color (Rojo y Café): El Rojo se utiliza para la acción (objetos brillantes, sonido, luz de semáforo) y el Café se asocia a la calma y la naturaleza (texturas, tierra, silencio). Exploración Sensorial: Se utilizan elementos de la naturaleza o texturas (kit de maraca, texturas de otoño) para que el niño/a explore las cualidades del sonido, la textura y el color.

Estimulación Multilingüe (Foco Lingüístico) = 💥 🚺

El programa aprovecha todas las actividades para exponer al niño/a al vocabulario clave en tres idiomas, fomentando la conciencia lingüística temprana.

Vocabulario Funcional: Se repiten los días de la semana y las partes del cuerpo en español, inglés (Monday, Head) y catalán (Dilluns, Cap) dentro de un contexto significativo (ej. tocarse la nariz y decir Nose/Nas).

Conteo Trilingüe: El conteo Uno, Dos, Tres se practica en los tres idiomas, creando patrones auditivos variados.

Armonía y Vínculo Familiar (Foco Socioemocional) 🔠

Este foco alinea el valor universal con la práctica en casa.

Escucha Activa y Calma: La Educación Respetuosa promueve el valor de la Armonía a través del Silencio y la Escucha. Los "papis" practican técnicas de calma (respiración, "Semáforo del Silencio") para modelar la gestión emocional.

Refuerzo Escolar en Casa: Las actividades para llevar a casa (Maraca, Canto del Tren) garantizan la continuidad pedagógica, transformando el hogar en un espacio de refuerzo y creando un fuerte vínculo entre el niño/a, los "papis" y los conceptos de BLOOM.

ACTIVIDAD STEAM PARA FAMILIAS (KIT)

"El Semáforo del Silencio"

Instrucciones:

Los "papis" usan un pañuelo Rojo (Red) para indicar movimiento/juego y un pañuelo Café (Brown) para indicar silencio (quietud). Al parar, tocan la cabeza (head/cap) del niño y exageran la respiración para fomentar la calma.

El Kit "Maraca de Ritmo" en Concierto Familiar

Instrucciones:

Recomendar a los "papis" que usen la maraca para dirigir un "concierto" simple. Deben pedir al niño/a que realice tres (three/tres) acciones con su cuerpo: tocarse la nariz (nose/nas), dar dos (two/dos) palmadas, y dar un (one/un) abrazo.



PROYECTO NOVIEMBRE





Body Rhythm & Silence



"La Sinfonía de Mi Cuerpo: Ritmo y Silencio":



Objetivo General

Valor Universal: La Armonía y la Conciencia de Uno Mismo.
Objetivo General: Que los niños/as tomen conciencia de su cuerpo como instrumento musical, descubran el valor del silencio y se expongan de forma lúdica al lenguaje (inglés y catalán) y a los conceptos de figuras geométricas (Círculo, Cuadrado, Triángulo), color y número (Rojo, Café, I, 2, 3).



Vocabulario Multilingüe Clave del Mes

D

Nas.

ESPAÑOL
Círculo
Cuadrado
Triángulo
Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Head
Hands
Feet
Nose

NGLÉS	CATALÁN
Circle	Cercle
Square	Quadrat
Triangle	Triangle
Dilluns	Lunes
Dimarts	Martes
Dimecres	Miércoles
Dijous	Jueves
ivendres	Viernes
Cap	Cabeza
Mans	Mano
Peus	Pies

Nariz



Conclusiones

"La Sinfonía de Mi Cuerpo: Ritmo y Silencio", es un currículo innovador y trilingüe que logra la integración perfecta entre el desarrollo físico, el concepto de autoconciencia y los pilares del aprendizaje temprano (matemáticas, lenguaje y arte).

FOCO DE ACTIVIDAD

Foco Cognitivo (Conceptos Básicos)

Números: Conteo rítmico hasta Tres (One, Two, Three) asociado al movimiento (saltar, palmear).

Colores: Reconocimiento y asociación de Rojo (acción/fuerza) y Café (calma/tierra).

Formas: Identificación y manipulación de Círculo, Cuadrado y Triángulo en juegos y movimientos.

Foco Lingüístico (Trilingüismo) 🗣

Inmersión Práctica: Exposición constante a los días de la semana, partes del cuerpo y conteo en catalán, español e inglés dentro de las actividades lúdicas.

Foco Vínculo Familiar (Refuerzo) 😹

Continuidad: Tareas sencillas para casa (Maraca, Canto del Tren) que garantizan que los "papis" refuercen la armonía y los conceptos aprendidos en BLOOM.

ACTIVIDAD STEAM PARA FAMILIAS (KIT)

Kit "Caja Mágica de Clasificación (Rojo y Café)"

Una caja con dos agujeros (uno Circular y uno Cuadrado). Pequeños objetos o fichas de color Rojo y Café (fichas, botones grandes, etc.).

Descripción y Tarea:

Clasificación Verbal: Los "papis" piden al niño/a que clasifique los objetos según su color y forma.

Ejemplo: "Ponemos el Círculo Rojo (Cercle Vermell) en el agujero." Se nombra el color, la forma y el número (un objeto). Conteo (1, 2, 3): Contar en los tres idiomas (One, Two, Three / Un, Dos, Tres...) los objetos que entran en cada agujero de la caja, reforzando el conteo hasta tres.

"El Baile de la Secuencia (Triángulo y Tren)"

Música con un ritmo claro. Cinta de carrocero, tiza o similar para dibujar las formas en el suelo (opcional).

Descripción y Tarea:

Patrón Rítmico: Los "papis" crean una secuencia de tres movimientos y el niño la imita. Ejemplo: I. Golpear el Pie (Foot/Peu), 2. Tocar la Cabeza (Head/Cap), 3. Dar un aplauso. Contar en voz alta en los tres idiomas.

Figura de Movimiento: Al parar, el niño/a debe usar todo su cuerpo para dibujar la forma de un Triángulo (Triangle/Triangle) en el suelo (acostándose y uniendo las puntas) mientras los "papis" repiten la palabra.